



**KONCERTINĖS ĮSTAIGOS „ŠIAULIŲ VALSTYBINIS KAMERINIS
CHORAS POLIFONIJA“ VARTOTOJŲ PASITENKINIMO
TEIKIAMOMIS PASLAUGOMIS TYRIMO ATASKAITA**

2017 m., Šiauliai

Kultūros įstaigų vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimo tikslas: Koncertinės įstaigos Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“ vartotojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis tyrimo (toliau – tyrimas) tikslas – nustatyti esamą kultūros įstaigų vartotojų pasitenkinimą teikiamomis paslaugomis.

Tyrimo uždaviniai:

1. Išsiaiškinti vartotojų nuomonę apie Koncertinės įstaigos Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“ teikiamas paslaugas bei aptarnavimo kokybę.
2. Apibendrinti tyrimo rezultatus ir numatyti jų panaudojimo galimybes Koncertinės įstaigos Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“ paslaugoms bei aptarnavimo kokybei gerinti.

Tikslinė grupė: Šiaulių valstybinio kamerinio choro „Polifonija“ kamerinės salės lankytojai.

Tyrimo trukmė: 2017 m. lapkričio 9 d. – sausio 9 d. (2 mėnesiai). Tyrimui pasirinktas Kalėdinių koncertų sezono laikotarpis, kurio metu vyksta intensyviausias koncertų grafikas.

Imties dydis:

1. Tyrimo metu apklausti 376 respondentai.
2. Pasirinkta patogumo imties atranka.

Tyrimo tipas:

Aprašomasis.

Pirminių duomenų rinkimo metodas:

Apklausa.

Duomenų rinkimo forma:

Anketa.

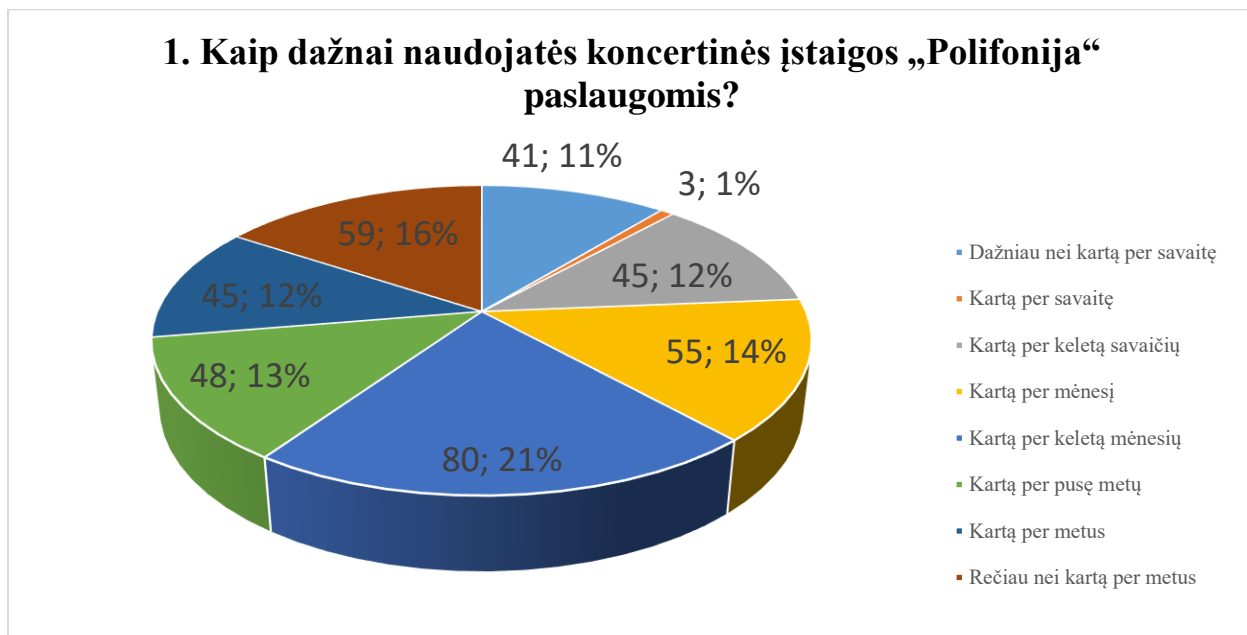
Duomenų rinkimo būdai:

1. Popierinis anketos variantas buvo pateikiamas Koncertinės įstaigos Šiaulių valstybinio kamerinio choro „Polifonija“ renginių, koncertų ir pasirodymų metu.

2. Elektroninis anketos variantas buvo pateikiamas Koncertinės įstaigos Šiaulių valstybinio kamerinio choro „Polifonija“ internetiniame puslapyje www.polifonija.lt.

Tyrimo analizė

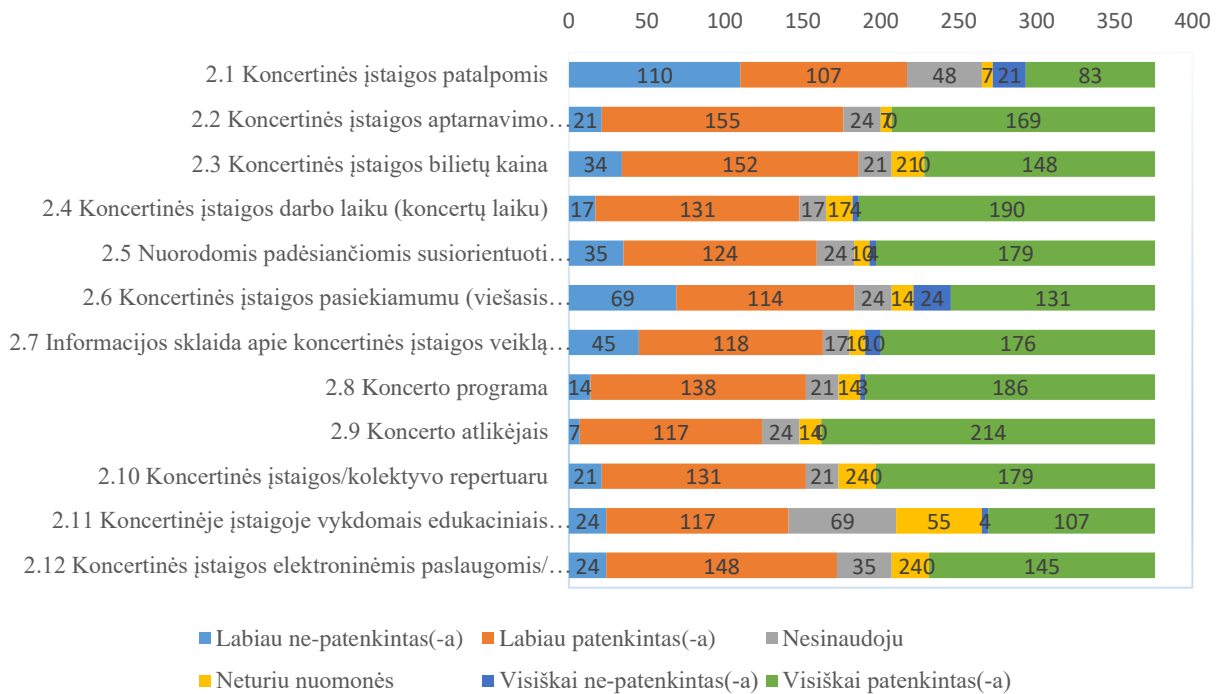
Didžiausią apklaustųjų kiekį sudaro respondentai, besinaudojantys KĮ „Polifonija“ paslaugomis kartą per keletą mėnesių. Respondentai sudaro 21%. Šiek tiek mažiau nei šeštadalis apklaustųjų KĮ „Polifonija“ paslaugomis naudojasi rečiau nei kartą per metus.



1 pav. KĮ „Polifonija“ teikiamų paslaugų naudojimo dažnumas

Antrame klausime respondentams buvo pateikiami klausimai, susiję su KĮ „Polifonija“ teikiamų paslaugų pasitenkinimu. Bendrai apžvelgiant rezultatus, galima teigti, jog didžioji dalis respondentų yra visiškai patenkinti arba labiau patenkinti teikiamomis paslaugomis, priemonėmis bei aptarnavimu. Sumuojant respondent atsakymus paaiškėjo, jog didžiausia dalis atsakiusių į klausimus visiškai patenkinti, yra dėl KĮ „Polifonija“ koncertų atlikėjų, Koncertų (darbo) laiko, bei koncertinių programų. Tačiau didžioji dalis respondentų, kurie atsakė, jog yra labiau nepatenkinti buvo atsakiusieji į pirmą klausimą dėl koncertinės įstaigos patalpų.

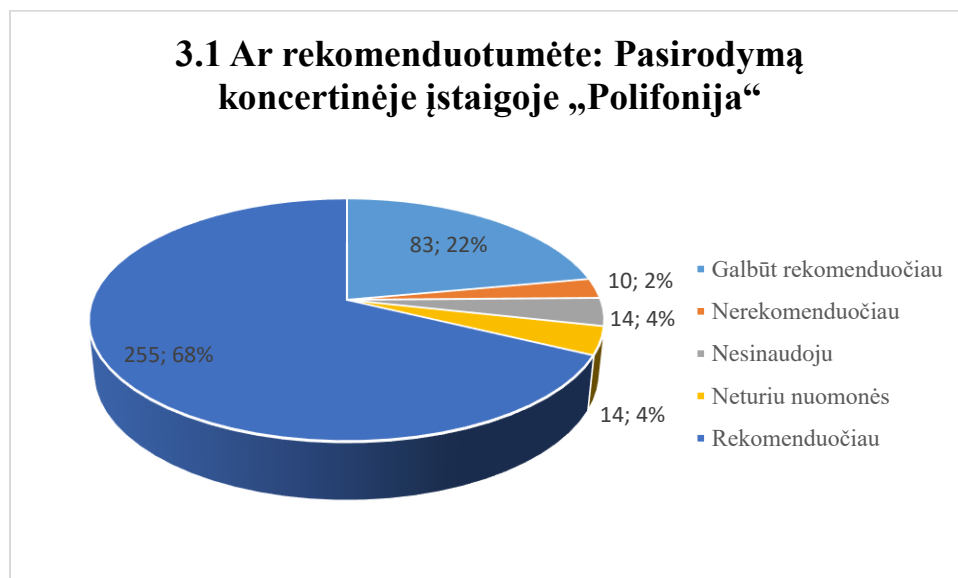
2. Ar esate patenkintas(-a) koncertinės įstaigos „Polifonija“ paslaugomis, priemonėmis bei aptarnavimu?



2pav. Pasitenkinimas KĮ „Polifonija“ teikiamomis paslaugomis

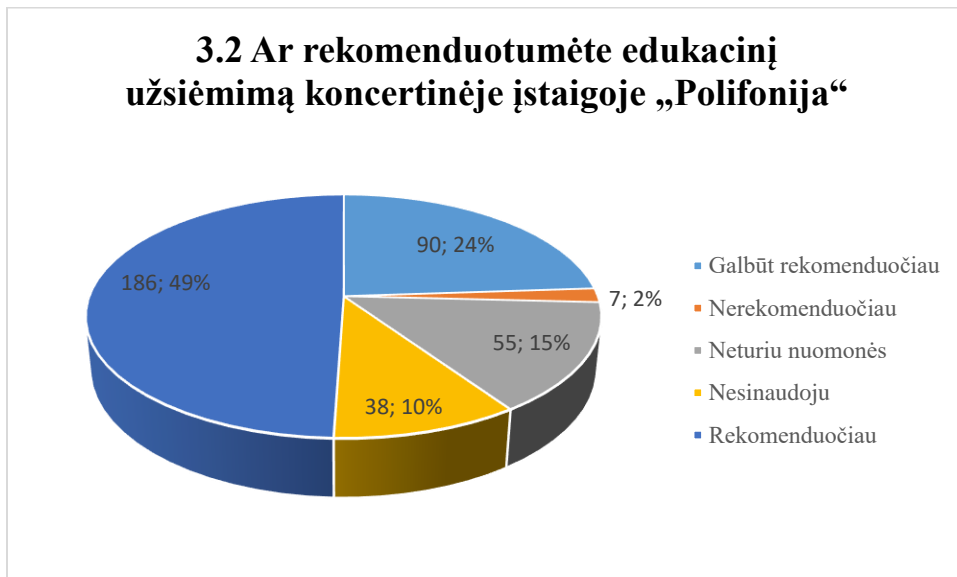
Daugiau nei pusė respondentų rekomenduotų pasirodymą KĮ „Polifonija“ – net 68% ir beveik trečdalis atsakiusių galbūt rekomenduotų – 22% respondentų.

3.1 Ar rekomenduotumėte: Pasirodymą koncertinėje įstaigoje „Polifonija“



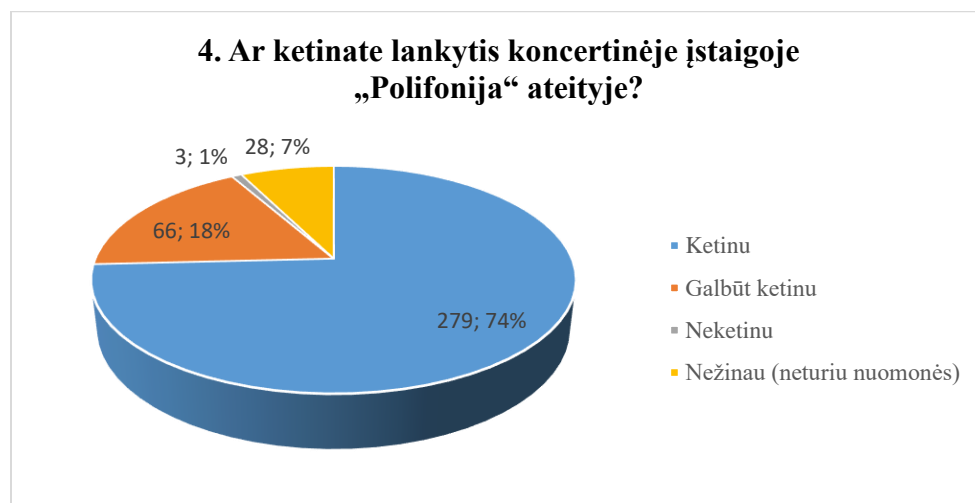
3pav. Rekomendacija pasirodymui KĮ „Polifonija“

Beveik pusė apklaustųjų rekomenduočių edukacinį užsiėmimą KĮ „Polifonija“ – 49%. Beveik ketvirtadalis respondentų atsakė, jog galbūt rekomenduočių edukacinį užsiėmimą KĮ „Polifonija“ – 24%.



4pav. Rekomendacija edukaciniam užsiėmimui KĮ „Polifonija“

Didžioji dalis apklaustųjų teigė jog ketina apsilankyti KĮ „Polifonija“. Taip atsakiusiųjų net 74%. Šiek tiek mažiau nei penktadalis apklaustųjų galbūt ketina apsilankyti KĮ „Polifonija“ ateityje – 18%.



4pav. KĮ „Polifonija“ respondentų ketinimai lankytis ateityje

Lankytojo portretas

73% - Moterys

28% - 50-59 metų

77% - gyvenančių Šiauliuose arba Šiaulių raj.

79% - turi aukštąjį išsilavinimą

96% - dirbantieji

Tyrimo išvados:

1. Didžioji dalis respondentų yra visiškai patenkinti arba labiau patenkinti KĮ „Polifonija“ teikiamomis paslaugomis.
2. Didelė dalis apklaustųjų teigia esantys labiau ne-patenkinti KĮ „Polifonija“ patalpomis.

Rekomendacijos ir pasiūlymai:

1. Kadangi didžioji dalis apklaustųjų anketos komentaruose paliko nusiskundimus dėl KĮ „Polifonija“ patalpų, viena pagrindinių rekomendacijų – atsinaujinti ir padaryti patrauklesnes patalpas lankytojams bei atlikėjams.
2. Taip pat, respondantai pabrėžė informacijos apie KĮ „Polifonija“ trūkumą. Įstaigai būtina orientuotis į platesnes auditorijų grupes ir vykdyti sklaidą apie renginius skirtinguose viešinio kanaluose.

1. Dažname koncerte pasigendu tinkamo apšvietimo, nes atlikėjas stovi scenos priekyje visiškoje tamsoje, o apšvietimas yra scenos gilumoje, kur niekas nevyksta. Tokiu atveju geriau būtų palikti bendrą apšvietimą salėje arba nubrėžti liniją ant scenos, kurios atlikėjas neturėtų peržengti, kad būtų matomas ir žiūrovai nesijaustų taip nesmagiai. 2. Kai atvyksta užsienio atlikėjas ir yra daug kalbama, turėtų dalyvauti vertėjas, nes dauguma žmonių arba visai nemoka, arba moka užsienio kalbą ne taip gerai, kad suprastų, kas yra pasakojama. Dėl šių dalykų dažnai jaučiuosi nejaukiai arba būna tiesiog nuobodu...
Būtinai reikalingas remontas norint konkuruoti su kitomis koncertinėmis erdvėmis. Salė visiškai nepatraukli akiai, kėdės nepatogios.
Kad menas gyvuotų reikia norėti ir gyventi menu, negalima bambėti ir skųstis, reikia atsiduoti, o tada viskas grįš su kaupu...
patalpų gerinimas
Visada džiugina puikūs atlikėjai
Reikia geresnės koncertų salės.
Būtų šaunu, kad šios įstaigos patalpos būtų modernesnes ir šiolaiškiskesnes.
Kolektyvo vadovai, miesto kultūros skyrius ,turetu pastoviai reikalauti savivaldybes - naujo ,koncertams skirto siuolaikinio pastato, su puikia garso akustika ir igarsinimo aparatura. Deja, matyt tai niekam neidomu...
Turbūt ir patys ties tuo triūsiate - salei reikia remonto

Miestui reikia geros koncertinės salės. Ne arenas.
Remontuoti!
Būtinai salės remontas.
Būtina automobilių stovėjimo aikštelė prie salės
Teikti geresnes nuolaidas Polifonijos darbuotojams
Greičiau rekonstruoti patalpas
Dėl užmiestinių autobusų tvarkaraščio bent savaitgaliais paankstinti koncertų laiką
sėkmės darbe
Padėti, o ne trukdyti kolektyvui
Nuoširdi padėka p. Nijolei Seimininkienei už kultūros renginių organizavimą Šiaulių krašte. Sveikatos visam kolektyvui.
Padaryti patalpų remontą
Renovacija, edukace veikla, vaikams programa.
man patinka ju pasirodymai
Informacijos reikia prieš renginius, o ne po to, kai jau praėjo...
Verkiant reikia remonto ir renovacijos. Tokių kėdžių, kokios yra dabar, nebegali būti, nes nebegalima klausytis muzikos kėdėms girdžiant. Salė lietui lyjant tampa nenaudojama, nebent pučiamųjų instrumentų orkestro muzikai. Reikalaukite, nes Jūs esate šeimininkai tos vietos. Kartai koncerte jaučiu svetimą gėdą, kad tokie atlikėjai groja tokioje apleistoje aplinkoje.
nezinau.
Žavus, profesionalus kolektyvas.
Daugiau parodų :)
Manau, reiktų daugiau informacijos apie renginius, nes asmeniškai aš net buvau pamiršusi, kad toks dalykas kaip "Polifonija" egzistuoja.