

KONKURSO „INTERPO“ TAISYKLĖS

2023-01-25

Šiauliai

1. Konkurse gali dalyvauti:

1.1. Muzikos grupės, vokaliniai ir instrumentiniai ansambliai, duetai ir mišrios sudėties dalyviai.

1.2. Dalyvių amžius nuo 14 iki 24 metų.

1.3. Dalyvių sudėtis nuo 2 iki 8 asmenų.

2. Konkurso sąlygos:

2.1. Atlikti 2 kūrinius:

2.1.1. Kompozitorių R. Wagner, G. Verdi, W. A. Mozart, L. van Beethoven, A. Vivaldi kūrinių, arba ištraukos, arba leitmotyvo interpretacija grupės pasirinktame muzikos stiliuje.

2.1.2. Dalyvių autorinis arba kitų muzikos kūrėjų perdirbinys (angl. *cover*) reprezentuojantis dalyvių stilių.

2.2. Kūriniai turi būti atliekami gyvai, Šiaulių kamerinėje „Polifonijos“ salėje, 2023.05.12 d.

2.3. Bendra pasirodymo trukmė negali viršyti 10 min.

3. Konkurso etapai:

3.1. Registracija

3.1.1. 2023.01.27 - 2023.02.24.

3.2. Administracinis registracijos anketų vertinimas

3.2.1. 2023.02.24 - 2023.03.07.

3.2.2. Į finalinį konkurso etapą patenka 7 grupės.

3.3. Seminarai

3.3.1. 2023.03.07 17 val. „Scenos judesys“ (lekt. Monika Šaltytė).

3.3.2. 2023.03.14 17 val. „Muzikos grupės ir garso režisieriaus komunikavimo subtilybės“ (lekt. Vytautas Bedalis).

3.3.3. 2023.03.07 17 val. „Muzikos vadybininko ir prodiuserio skirtumai bei svarba grupės gyvenime“ (lekt. Ištvan Tomaš).

3.3.4. 2023.03.07 17 val. „Šiuolaikinės muzikos kūrimas, priemonės ir metodai“ (lekt. Vytautas Leistrumas).

3.4. Programos pateikimas

3.4.1. iki 2023.03.17.

3.4.2. Į programą įeina:

3.4.2.1. Finalinio koncerto metu atliekamų kūrinių pavadinimai ir jų autoriai.

3.4.2.2. Grupės techninės įrangos poreikis (techninis raideris).

3.5. Grupių konkurso „INTERPO“ finalas

3.5.1. 2023.05.12 d. 17 val. Kamerinėje salėje „Polifonija“ (Aušros al. 15, Šiauliai).

3.5.2. Visiems konkurso dalyviams bus įteikiamos padėkos.

3.5.3. I dalis - Gyvi konkurso dalyvių pasirodymai;

3.5.4. II dalis - Komisijos vertinimas;

3.5.5. III dalis - Apdovanojimai.

4. Premijos konkurso laureatams:

- 4.1. I premija - 700 Eur.
- 4.2. II premija - 500 Eur.
- 4.3. III premija - 300 Eur.

5. Konkurso vertinimas

- 5.1. Konkurso dalyvius vertins kompetentinga komisija.
- 5.2. Komisijos vertinimai yra galutiniai ir neskundžiami.
- 5.3. Vertinimo kriterijai:

5.3.1. Kūrinys: Interpretacija

- 5.3.1.1. Interpretacijos originalumas (1-5 balų).
- 5.3.1.2. Kūrinio interpretacijos atpažįstamumas ir interpretavimo užduoties išpildymas (1-5 balų).

5.3.2. Kūrinys: Grupės reprezentacinis

- 5.3.2.1. Pasirinkto stiliaus išpildymas (1-5 balų).
- 5.3.2.2. Grupės individualumas (charakteris, braižas, nuotaika, ekspresija) (1-5 balų).

5.3.3. Bendri kriterijai:

- 5.3.3.1. Kūrinių kompozicija (kūrinio dalys, plėtotė ir užbaigtumas) (1-5 balų)
- 5.3.3.2. Instrumentų/vokalo technikų valdymo įgūdžiai (1-5 balų)
- 5.3.3.3. Komunikacija su publika (1-5 balų)
- 5.3.3.4. Ansambliško pojūtis (1-5 balų)

5.3.4. Papildomi 2 balai skiriami už:

- 5.3.4.1. Scenografijos elementų išpildymą (scenos judesys, erdvės užpildymas, dekoracijos, vizualizacijos)

6. Papildomos taisyklės

- 6.1. Pasirodymui grupės turi turėti savo instrumentus bei pasirodymams gali naudoti išskirtinius scenografijos elementus (kostiumai, scenos dekoracijos, projekcijos ar kiti šou elementai)
- 6.2. Pirotechnika, dūmai ir kiti kenksmingi bei aplinkai žalingi įrenginiai ar priemonės - griežtai draudžiami.
- 6.3. Dalyvaudami konkurse dalyviai sutinka, kad jų pasirodymai būtų filmuojami ir fotografuojami bei naudojami projekto viešinimo tikslams.