

**TARPTAUTINIŲ MEISTRIŠKUMO KURSŲ CHORŲ DIRIGENTAMS
„TEBŪNIE ŠVIESA“ SU JAN SCHUMACHER
NUOSTATAI**

I SKYRIUS. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šiuose nuostatuose apibrėžiami tarptautinių meistriškumo kursų chorų dirigentams „Tebūnie šviesa“ su Jan Schumacher (toliau – Kursai) tikslai, rengėjai, dalyvavimo tvarka.
2. Kursų pagrindinis tikslas – kelti jaunųjų chorinės muzikos dirigentų kvalifikaciją.
3. Kursų pagrindinė informacija skelbiama koncertinės įstaigos Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“ internetiniame puslapyje www.polifonija.lt.

II. SKYRIUS. ORGANIZATORIUS IR PARTNERIAI

4. Kursus organizuoja koncertinė įstaiga Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“.
5. Kursų partneris – Lietuvos chorų sąjunga.
6. Kursus finansuoja Lietuvos Respublikos kultūros ministerija.

III. REZIDENCIJOS TIKSLAI

7. Tikslai:
 - 7.1. Kelti jaunųjų Lietuvos ir užsienio choro dirigentų kvalifikaciją.
 - 7.2. Aktualizuoti XX a. vokiečių ir XXI a. lietuvių kompozitorių kūrybą.
 - 7.3. Sudaryti sąlygas jaunųjų dirigentų darbui su kursų vadovu Jan Schumacher (Vokietija) ir Šiaulių valstybiniu kameriniu choru „Polifonija“.
 - 7.4. Edukuoti jaunuosius kūrėjus, pasitelkiant srities profesionalus.
 - 7.5. Stiprinti kūrybinį bendradarbiavimą tarp Lietuvos ir užsienio dirigentų.

IV SKYRIUS. KURSŲ TVARKARAŠTIS

8. Grafikas:
 - 8.1. 2024 m. spalio 26 d. (Šeštadienis):
 - 9:00-13:00 Meistriškumo kursai su fortepijonu
 - 15:00-16:30 Paskaita: choro įsidainavimo pratimai
 - 17:00-18:00 Naujo repertuaro pažinimo sesija: nauji moterų kompozitorių kūriniai
 - 8.2. 2024 m. spalio 27 d. (Sekmadienis):
 - 9:00-13:00 Meistriškumo kursai su fortepijonu
 - 15:00-16:30 Paskaita: inovatyvus dirigavimo technikos pagrindų mokymasis su mobiliąja aplikacija
 - 17:00-18:00 Naujo repertuaro pažinimo sesija: šiuolaikinė muzika
 - 8.3. 2024 m. spalio 28 d. (Pirmadienis):
 - 9:00-13:00 Meistriškumo kursai su choru
 - 15:00-16:30 Repetacijos ir darbo su choru į(si)vertinimas
 - 17:00-18:00 Pranešimas: Tarptautiniai renginiai chorams/chorvedžiams 2025 metais

8.4. 2024 m. spalio 29 d. (Antradienis):

9:00-13:00 Meistriškumo kursai su choru

15:00-18:00 Meistriškumo kursai su choru

19:00-20:00 Repetacijos ir darbo su choru į(si)vertinimas

8.5. 2024 m. spalio 30 d. (Trečiadienis):

9:00-13:00 Meistriškumo kursai su choru

15:00-16:30 Diskusija: Tinkamas repertuaro parinkimas chorui

7:00-18:00 Naujo repertuaro pažinimo sesija: atvirų pasidainavimų repertuaras

8.6. 2024 m. spalio 31 d. (Ketvirtadienis):

15:00-16:30 Generalinė repetacija bažnyčioje

19:00 Finalinis koncertas "Tebūnie šviesa"

V SKYRIUS. KURSŲ REPERTUARAS

9. Programa:

Max Baumann (1917 - 1999) - Pater noster

Heinrich Kaminski (1886 - 1946) - Der 130. Psalm

Rudolf Mauersberger (1889 - 1971) - Wie liegt die Stadt so wüst

Heinz Werner Zimmermann (1930 - 2022) - Make a joyful noise unto God

Wolfram Buchenberg (*1962) - Vier geistliche Gesänge (No. 1 and 4)

Gediminas Kalinas (*1973) - Ave Maria

Monika Sokaitė - In paradisum

Martynas Matutis - Melsvam virpėjime

Kęstutis Daugirdas (*1985) - Plaudite, Psalite

Deividas Kukta (*2001) - Štai čia šviesa

Evaldas Alekna (*1999) – Stebuklas

VI SKYRIUS. KURSŲ ORGANIZAVIMO TVARKA

10. Projekto etapai:

10.1. Aktyvių kursų dalyvių registracija iki 2024m. gegužės 1 d.;

10.2. Atrinktųjų dalyvių paskelbimas iki 2024 m. birželio 15 d.;

10.3. Pasyvių dalyvių registracija iki 2024m. spalio 18 d.;

10.3. Dalyvavimas Kursuose nuo 2024m. spalio 26 d. iki 2024m. spalio 31 d.

11. Pretendentai turi pateikti visą atrankai reikalingą informaciją:

11.1. Užpildytą registracijos formą;

11.2. Gyvenimo aprašymą;

11.3. Nurodytus specifinius poreikius, susijusius su darbo ir gyvenimo sąlygomis;

11.4. Paso ar asmens tapatybės kortelės kopiją.

12. Informacija lietuvių arba anglų kalba turi būti atsiųsta iki V skyriaus 9.1 punkte nurodyto termino pabaigos elektroniniu paštu julija@polifonija.lt arba adresu Aušros al. 15, Šiauliai LT-76299.

13. Repeticijose dalyvauja ir baigiamajame koncerte muzikinę programą, diriguojamą kursų dalyvių atlieka Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“.

VII SKYRIUS. KURSŲ ĮKAINIAI IR ATSISKAITYMO TVARKA

14. Kursų mokestis aktyviems dalyviams – 250 EUR;

15. Pasyvių dalyvių mokestis – 30 EUR / dienai;

16. Atsiskaitymas pavedimu į koncertinės įstaigos Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“ sąskaitą - A/s Nr. LT047300010002407912

Paskirtis - Dalyvio mokestis

VIII SKYRIUS. DALYVIŲ ATRANKOS KRITERIJAI

17. Dalyvauti kursuose turi teisę Lietuvos ir kitų šalių atstovai iki 35 metų.

18. Kursų dalyvių skaičius: 8 (aštuoni).

19. Pretendentų paraiškas vertina komisija: Linas Balandis, Silvija Pročkytė, Jan Schumacher.

20. Komisijos sprendimas yra galutinis ir neskundžiamas.

21. Atrinktieji dalyviai apie atrankos rezultatus informuojami elektroniniu paštu.

IX SKYRIUS. DARBO IR GYVENIMO SĄLYGOS

22. Dalyviai savarankiškai rūpinasi apgyvendinimu, maitinimu Šiauliuose, kursų metu.

23. Kursų vieta – Šiaulių kamerinė salė „Polifonija“ (Aušros al.15, Šiauliai)

24. Baigiamojo koncerto vieta – Šiaulių Švč. Mergelės Marijos Nekaltojo prasidėjimo bažnyčia (Gegužių g. 57, Šiauliai).

25. Kursų dalyviai patys rūpinasi kelionėmis ir jų išlaidomis.

X SKYRIUS. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

26. Atrinktieji dalyviai sutinka su šiais nuostatais.

27. Atsakomybė už neteisingai ar nepilnai pateiktus dokumentus tenka dalyviams.

28. Kursų metu gali būti fotografuojama ir filmuojama. Nuotraukos ir/arba filmuota medžiaga skelbiama viešai, naudojama vidinei ir išorinei komunikacijai. Kiekvienas dalyvis ir/ar svečias automatiškai sutinka, kad organizatoriai jį arba ją fotografuotų ir (ar) filmuotų, nuotraukas ir / arba filmuotą medžiagą, kuriose matomas jo arba jos atvaizdas, neribotą laiką publikuotų įvairiomis formomis (elektronine ar popierine) internete, socialinės žiniasklaidos priemonėse ir/arba savo interneto svetainėse, įskaitant, bet neapsiribojant, nuotraukų viešinimu žiniasklaidos priemonėse, viešose vietose ar kitur.

29. Organizatoriai turi teisę keisti Kursų nuostatus.
